boletín biblioteca

Alfonso Carvajal Escobar
Campus Palogrande

Carlos Enrique Ruiz
Campus La Nubia

Germán Arciniegas
Campus El Cable

Septiembre Octubre | 2026

N° 106

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

Descubriendo ALUNA

El nuevo sistema de descubrimiento de la Biblioteca de la Universidad Nacional de Colombia, ya se encuentra disponible. A continuación, te compartimos algunos puntos clave para que empieces a conocerlo y explorarlo.

https://aluna.unal.edu.co/nde/home?vid=57UNDC_INST:57UNDC_INST_V1&lang=es

¿Qué puedo encontrar?

Mucho más que libros. En ALUNA podrás consultar el catálogo de libros físicos del Sistema Nacional de Bibliotecas y explorar diferentes recursos electrónicos, como artículos, contenidos del Portal de Revistas UNAL y del Repositorio Institucional.

También encontrarás tu perfil de usuario, desde donde podrás consultar y gestionar tu actividad en la biblioteca: revisar tus préstamos, renovarlos, realizar reservas y solicitar préstamos intersedes.

Pero ALUNA no se limita a las colecciones bibliográficas. También encontrarás accesos directos para explorar otros recursos y servicios de la Universidad, como el Repositorio de Oralidades, los Laboratorios, los Museos, Gestión Documental y el Portafolio de Servicios.

Un solo lugar para encontrar recursos, servicios y nuevas posibilidades de explorar el conocimiento.

¿Qué ventajas tiene?

Una de las principales ventajas de ALUNA es que integra en un mismo espacio la búsqueda y el acceso a diferentes recursos y servicios de la biblioteca. Esto facilita explorar información en distintos formatos y ampliar una búsqueda más allá de los libros físicos.

Además, sus herramientas permiten refinar las búsquedas, organizar y exportar resultados, lo que facilita el trabajo con la información para actividades académicas e investigativas.

Y, al estar integrado con tu perfil de usuario, también puedes gestionar diferentes servicios de la biblioteca desde el mismo entorno.

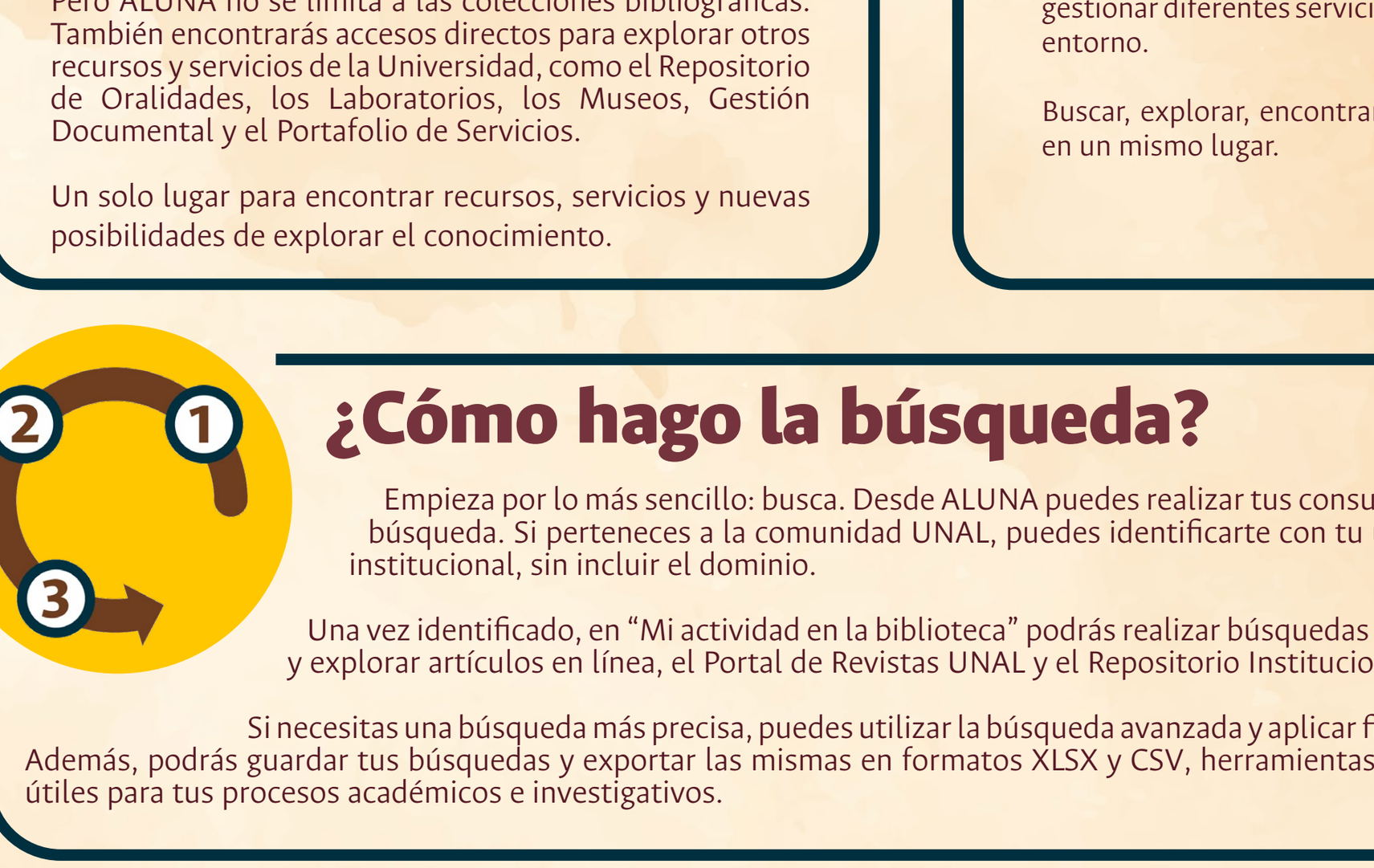
Buscar, explorar, encontrar y gestionar: ALUNA reúne todo en un mismo lugar.

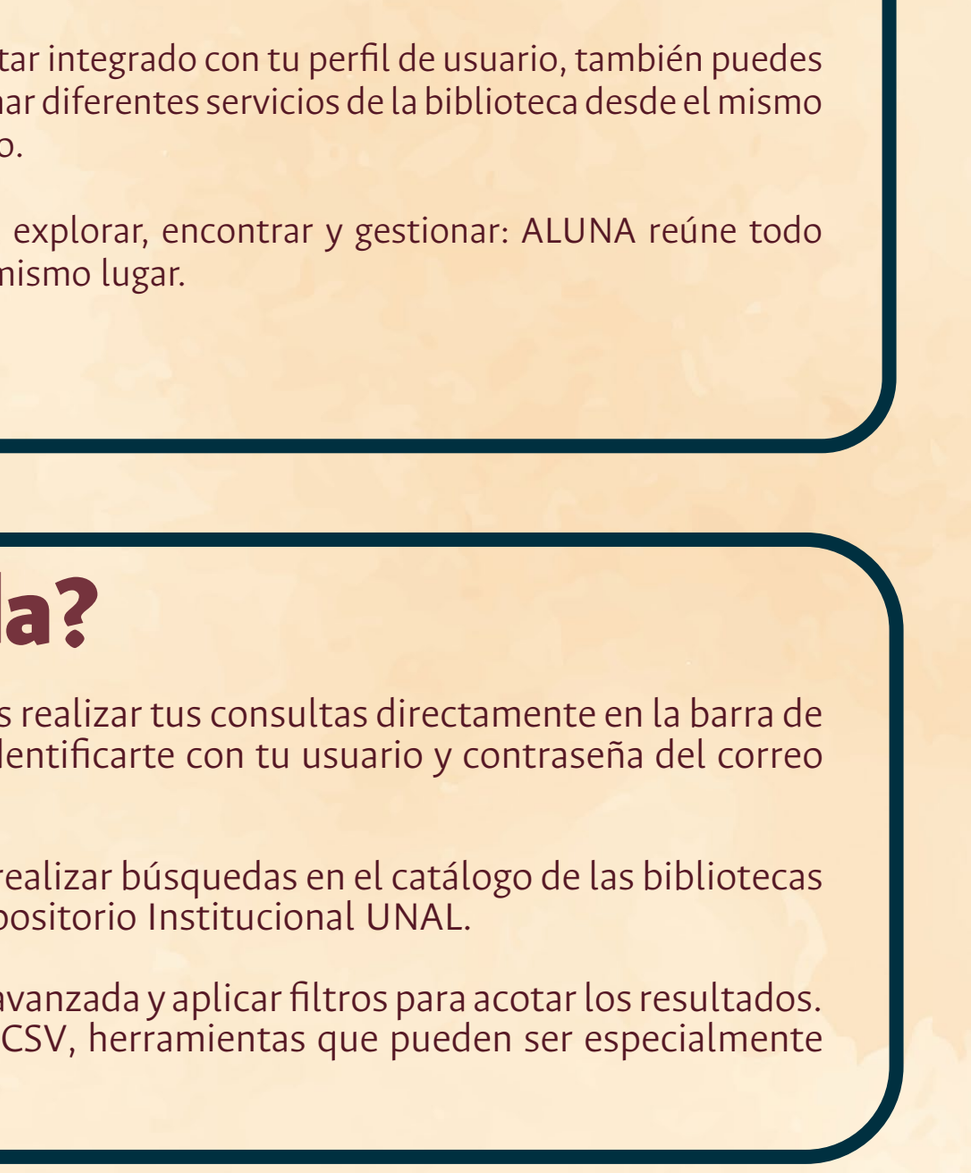
¿Cómo hago la búsqueda?

Empieza por lo más sencillo: busca. Desde ALUNA puedes realizar tus consultas directamente en la barra de búsqueda. Si perteneces a la comunidad UNAL, puedes identificarte con tu usuario y contraseña del correo institucional, sin incluir el dominio.

Una vez identificado, en “Mi actividad en la biblioteca” podrás realizar búsquedas en el catálogo de las bibliotecas y explorar artículos en línea, el Portal de Revistas UNAL y el Repositorio Institucional UNAL.

Si necesitas una búsqueda más precisa, puedes utilizar la búsqueda avanzada y aplicar filtros para acotar los resultados. Además, podrás guardar tus búsquedas y exportar las mismas en formatos XLSX y CSV, herramientas que pueden ser especialmente útiles para tus procesos académicos e investigativos.





boletín
biblioteca

Embárcate en un clásico

EL REGRESO DE LA ODISEA

En nuestras recomendaciones literarias les traemos un clásico entre los clásicos. Aunque ha sido lectura obligatoria en las aulas y fuente inagotable de inspiración para incontables autores, para muchos lectores también ha sido “el coco”. Enfrentarse a una obra del siglo VIII a. C. suele ser intimidante y puede llegar a percibirse como una lectura densa o “ladrilluda”.

Sin embargo, este año el director Christopher Nolan sorprendió con su adaptación de La odisea, no solo arrasando en la taquilla internacional y encendiendo el debate entre los críticos, sino también reviviendo la pasión por el texto original. Según la revista Variety, las ventas de la obra aumentaron un 76 %, mientras que la escucha de sus audiolibros en plataformas como Spotify se disparó más de un 500 %. Una vez más, el cine demuestra su poder: lleva la literatura a la pantalla y esta, a su vez, despierta la curiosidad por los libros.

Por eso, en esta edición los invitamos a atreverse con este titán de la literatura universal. Ya sea en prosa o en verso —según prefieran asumir el reto—, acérquense a él sin prejuicios. Vean la película primero o láncense a ciegas a las páginas; lo importante es dejarse llevar por las intrigas del Olimpo. En esta travesía encontrarán aventuras, dioses, monstruos, juegos de poder, astucia y personajes inolvidables: cíclopes, sirenas (muy distintas a las de Disney), una mujer ingeniosa que durante dos décadas teje su estrategia para esquivar a una multitud de pretendientes, y un héroe admirado y temido que solo anhela regresar a su hogar.

Para embarcarse en esta aventura, solo deben acercarse a nuestras instalaciones. En la Biblioteca Germán Arciniegas, los lectores más arriesgados encontrarán la versión en verso bajo la clasificación **883.01/H766L.**

boletín
biblioteca

24 de octubre

DÍA INTERNACIONAL DE LAS BIBLIOTECAS

Nuestras bibliotecas tienen nombre e historia

¿Por qué se celebra este día?

Según BiblioRed, el origen de esta conmemoración se remonta a la Guerra de los Balcanes, en 1992, cuando los ejércitos serbios bombardearon la Biblioteca Nacional y Universitaria de Sarajevo, en Bosnia y Herzegovina, provocando un "memoricidio" al atentar contra el acervo cultural de este país.

Celebrar a las bibliotecas es, entonces, también reconocer su papel como guardianas del conocimiento, el arte, la literatura y la memoria. Son lugares que acompañan a los estudiantes durante sus años de formación, pero que también pueden convertirse en refugio, punto de encuentro y ese lugar familiar al que regresamos en busca de un libro, una idea o simplemente un espacio para estar.

EN ESTE DÍA DE LAS BIBLIOTECAS QUEREMOS MIRAR HACIA NUESTRAS PROPIAS BIBLIOTECAS. TRES ESPACIOS, TRES HISTORIAS Y TRES NOMBRES QUE HACEN PARTE DE LA MEMORIA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA SEDE MANIZALES

BIBLIOTECA ALFONSO CARVAJAL ESCOBAR

Fundada en 1948 en el Campus Palogrande, la más antigua de nuestras bibliotecas está cerca de cumplir ocho décadas de historia. A lo largo de este tiempo ha vivido profundas transformaciones y, recientemente, debió hacer frente a los embates de la naturaleza tras el sismo del pasado 10 de agosto.

Inició su colección gracias a las donaciones de ingenieros de la ciudad y del departamento y, apenas dos años después, ya contaba con 700 volúmenes. Ha pasado de ser una colección cerrada a una abierta en diferentes momentos. También recibió donaciones de libros solicitadas a distintas embajadas y amplió sus colecciones gracias a un préstamo del BID. En 1992 recibió una mención de reconocimiento como la mejor biblioteca de la ciudad.

BIBLIOTECA GERMÁN ARCINIEGAS

Entre 1985 y 1992 se construyó nuestra biblioteca más pequeña y acogedora, ubicada en el Campus El Cable y especialmente vinculada a una maravillosa colección para el programa de Arquitectura.

Recibe el nombre de Germán Arciniegas, en honor al escritor colombiano. No es extraño encontrar allí maquetas que dan cuenta del talento, la creatividad y el trabajo de los estudiantes y futuros profesionales que pasan por sus espacios.

BIBLIOTECA CARLOS ENRIQUE RUIZ

Y finalmente, la más joven, grande y con capacidad para albergar la mayor cantidad de volúmenes y usuarios. La Biblioteca Carlos Enrique Ruiz lleva el nombre de un notable docente de la UNAL Manizales y fue inaugurada el 27 de marzo de 2008.

Ubicada en un campus que nos enorgullece, no solo por su infraestructura, sino también por el paisaje verde y las montañas que la rodean, característicos de nuestra región, cuenta con una colección abierta y múltiples espacios para sus usuarios. Su auditorio y sala múltiple también se han convertido en escenarios para eventos de especial relevancia para la institución.

Actualmente sólo tenemos en funcionamiento dos de nuestras bibliotecas, recintos que reciben cada semestre a cientos de estudiantes y hacen parte del corazón de la UNAL Manizales: ese lugar donde vibra la juventud, donde no solo se estudia, sino donde se vive, se aprende, se crean vínculos y se construyen recuerdos durante los años de formación universitaria.

Hoy, más que nunca, en la celebración del Día de las Bibliotecas, queremos recordarles que nuestras bibliotecas están aquí para acompañarlos: para estudiar, investigar, descubrir, encontrarse con nuevas ideas y, por supuesto, dejarse enamorar por un buen libro.

¡ Los esperamos !

Fuente:
Castaño Duque, G. A., Zapata Goméz, A., & Universidad Nacional de Colombia Secretaria de Sede. (2018). Una breve mirada a la Universidad Nacional de Colombia Sede Manizales : vida institucional 1948 - 2018. Universidad Nacional de Colombia.

boletín biblioteca

DESCUBRE LO NUEVO EN LIBBY

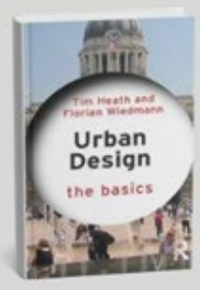
Arquitectura, espacio público y resiliencia urbana

Esta selección reúne miradas imprescindibles para el programa de Arquitectura, abordando desde los fundamentos del diseño urbano y la gestión del espacio público hasta la resiliencia climática e iniciativas comunitarias. Estos recursos no sólo profundizan en el rigor metodológico e investigativo del hábitat contemporáneo, sino que también ofrecen herramientas estratégicas para proyectar e intervenir ciudades más equitativas, vibrantes y sostenibles.

¿Cómo acceder a Libby?

Puedes disfrutar de estos contenidos desde tu dispositivo móvil instalando la aplicación Libby by OverDrive o ingresando desde tu navegador web a **https://bases.unal.edu.co/**, buscando la plataforma Libby y haciendo clic en el botón Descubrir. Para ingresar, solo debes autenticarte con tus credenciales del correo institucional.

Novedad

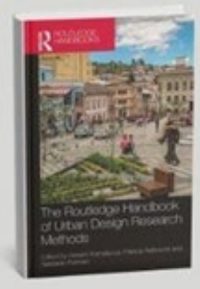


Diseño Urbano: lo básico ofrece una visión general y una introducción breve pero convincente a la teoría y práctica del campo multidisciplinario del diseño urbano. Se trata de una introducción accesible y sin jerga técnica a los principios fundamentales del diseño urbano, constituye un punto de partida importante para el estudio futuro de la disciplina.

Novedad

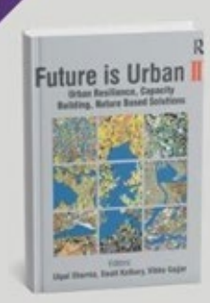
Los urbanismos insurgentes suelen describirse como respuestas espontáneas y populares a las desigualdades inherentes a las políticas urbanas, operando completamente al margen de las estructuras estatales. Pero, ¿son realmente autónomos? En Urbanismos insurgentes en las Américas, Kristine Stiphany y Edna Ely-Ledesma ofrecen una nueva perspectiva sobre cómo se gestan las luchas por ciudades más inclusivas y equitativas, y cómo transforman las instituciones y los espacios a los que se enfrentan.

Novedad



El manual Routledge de métodos de investigación en diseño urbano. *Como campo en constante evolución y debate, el diseño urbano se ha construido, deconstruido y reconstruido en la intersección de múltiples disciplinas y profesiones. Ha llegado el momento decisivo para que el diseño urbano reflexione sobre su rigor y relevancia. Este manual pretende aprovechar esta oportunidad para que el diseño urbano desarrolle aún más su base teórica y metodológica y aborde la cuestión de "qué puede ser el diseño urbano", con especial énfasis en la investigación.*

Novedad



El futuro es urbano. *Frente a la crisis climática y la frecuencia de desastres naturales, esta obra examina la urgencia de fortalecer la resiliencia en las ciudades mediante la toma de decisiones estratégicas e inclusivas. A través del análisis e implementación de Soluciones Basadas en la Naturaleza (SBN) e Infraestructura Azul y Verde (IAV), el libro ofrece un marco clave para mitigar el impacto ambiental y transformar nuestras áreas urbanas hacia un futuro más sostenible.*

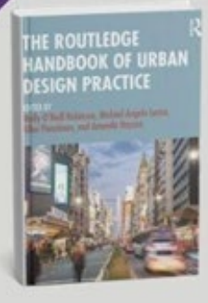
Novedad

Lector de espacios públicos. Esta obra reúne estudios interdisciplinarios que plantean interrogantes esenciales: ¿cómo se diseña y gestiona el espacio público?, ¿qué rol cumple en la lucha por una ciudad justa? y ¿cómo crear entornos inclusivos ante desafíos globales como el COVID-19? Una lectura fundamental para comprender críticamente el presente y futuro de nuestras áreas comunes.

Novedad

Espacio público. Reflexiones sobre su importancia, lo que debemos saber y cómo aprovechar su potencial, recorre un vasto territorio y ofrece una visión panorámica del espacio público - una comprensión desde numerosas disciplinas - en un solo volumen, de manera incisiva y concisa.

Novedad



El manual Routledge de práctica del diseño urbano reúne diversas voces en el ámbito del diseño urbano, haciendo hincapié en la necesidad urgente de enfoques innovadores para abordar los desafíos comunes y ofreciendo pasos prácticos para capacitar a profesionales, estudiantes y académicos en la creación de ciudades vibrantes y sostenibles.