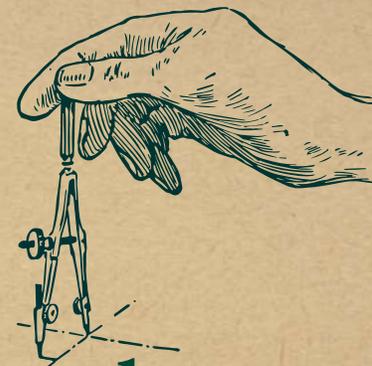


Boletín N° 17

División de Bibliotecas

Biblioteca Hernán Garcés

Sala Patrimonial Tulio Ospina Vásquez



Principios de Estadística General de Vicente Posada Gaviria

“Con la creciente extensión y la creciente complicación de las relaciones sociales, políticas y económicas de la vida moderna, actuar sin datos estadísticos es, según se dice con expresión bien gráfica, como andar a ciegas. En todos los países más adelantados, y aún en algunos más retardatarios, el estudio y la aplicación de las leyes estadísticas ha alcanzado un progresivo desarrollo. Gobernar sin estadística, legislar sin estadística, trabajar sin estadística es hoy cosa de locos en la mayor parte del mundo”
(Lozano, 1934, pág.VII)

La historia de la estadística en nuestro país, como elemento racional y determinante para la planeación y la toma de decisiones de la administración pública, tiene en la Facultad de Minas a uno de sus principales impulsores. Como lo presenta el profesor Alberto Mayor Mora en su artículo titulado “La Escuela Nacional de Minas de Medellín y los orígenes de la estadística en Colombia 1900-1940”¹, al referirse en su hipótesis de trabajo sobre este tema:

“El estadístico, como oficio distinto al del demógrafo o al contador que ya tenían antecedentes desde el siglo XIX, empezó a ser desempeñado de tiempo parcial por ingenieros de la Escuela de Minas en oficinas y empresas oficiales de Antioquia; y, como disciplina, casi de modo paralelo empezó a ser dominada y transmitida intelectualmente en programas académicos de la misma institución. No obstante, la hipótesis subyacente a esta presentación será la de que entre 1900 y 1940 el componente aplicado de la estadística inducido desde la Escuela de Minas predominó sobre el componente intelectual, no sólo porque arraigara en ingenieros sino también porque éstos estuvieron orientados por supuestos ideológicos, políticos y sociales en boga en Antioquia en el período en mención” (Mayor, 2002. pág.73)

¹Revista Colombiana de Estadística, Volumen 25 N° 2, Págs 73 a 96. Diciembre 2002.
Tomado del enlace: https://www.emis.de/journals/RCE/V25/V25_2_73Mayor.pdf

Desde el siglo XVII algunos gobiernos europeos comenzaron a recolectar y utilizar datos cuantitativos, especialmente aquellos relacionados con el número de pobladores. Las cifras sobre los nacimientos, la mortalidad y los matrimonios, dieron paso a indagaciones aritméticas sobre la producción y la riqueza en general de las ciudades, pueblos y campos; en un momento que el Estado debía asegurar recursos para la construcción de obras civiles; el financiamiento de la seguridad de las fronteras a partir de ejércitos, o el pago de la burocracia para el funcionamiento del Estado. En Inglaterra esta recolección de datos se conoció como “Aritmética política” y en Francia como “Cálculos políticos”. El término estadística aparece referenciado por primera vez en las obras de Gerolamo Chilini de 1647 llamado “Ristretto della civile, política, statistica e militare scienza” y en el libro “Microscopium Statisticum” de Helenus Politanus de 1672.

Superada esta corta introducción, queremos compartir esta breve nota sobre el libro “Principios de Estadística General de Vicente Posada Gaviria”², el cual fue publicado en el año de 1934 por la Editorial Santafe de la ciudad de Bogotá y prologado por el político liberal Juan Lozano y Lozano. Gracias a trabajos como éstos, los estudiantes de la Facultad de Minas accedían a

un texto didáctico introductorio que los preparaba para abordar trabajos más especializados. En su presentación Lozano resalta el mérito de dicha publicación, en un momento que esta ciencia se encontraba en estado embrionario en nuestro país:

“El estudio y la aplicación de esta ciencia se encuentra en estado embrionario entre nosotros, y ello se debe principalmente a la creencia de que dicha disciplina es una especie de misteriosa alquimia reservada al conocimiento de unos pocos iniciados; disciplina que, por otra parte, según la misma arraigada creencia, pertenece al reino de lo trascendente, y tiene poca aplicación a los diarios hechos de la administración, de la política, de los negocios”
(Posada, 1934, pág.III)

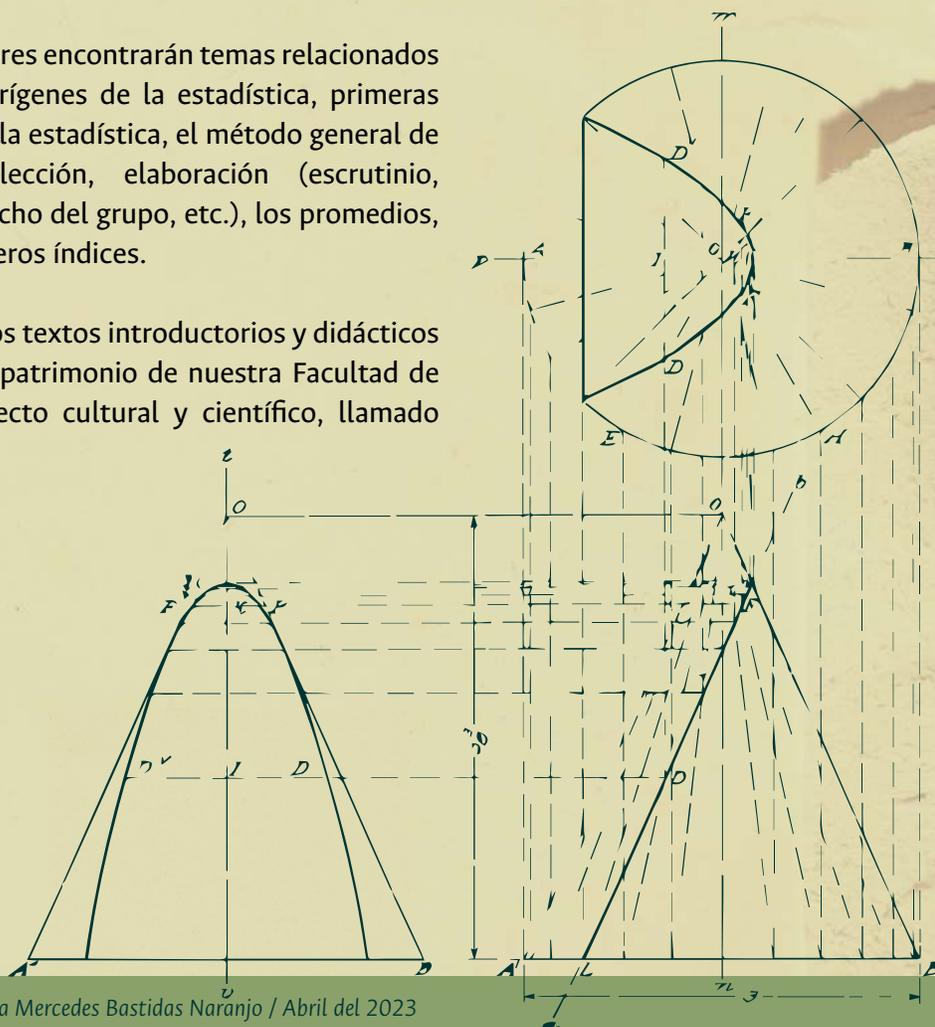
Su contenido estaba concebido para superar a través de un lenguaje claro y conciso, la resistencia que producía este tipo de ejercicio racional, el cual ya desde la antigüedad había estado presente en pueblos y civilizaciones como la China, la Romana, la Griega y la Indú, a través del censo y el catastro. Así mismo la iglesia católica, al haber mantenido ciertas prácticas administrativas del imperio romano, había realizado ejercicios estadísticos que los estados europeos en formación comenzaron a implementar y perfeccionar, para luego

constituirse a través de tratados en dos escuelas: la estadística histórica y la estadística matemática. La primera se definía como una ciencia numérica utilizada por el Estado para comprender fenómenos sociales de actualidad o “...las cosas notables de un reino o una república”, sin preocuparse por el pasado o el futuro de éstos.

La estadística matemática en cambio, se orientó hacia un método avanzado para la investigación; a partir de significativas contribuciones como las realizadas por Leibnitz y Newton a través del cálculo diferencial, Monge con la geometría descriptiva, Laplace con el cálculo de probabilidades y Quetelet con el cálculo de las probabilidades, el cual aplicó a todos los fenómenos naturales y sociales, y cuyo fundamento se sustenta en “...el cálculo matemático, como elemento esencial, para determinar causas, establecer leyes, predecir hechos, etc.” (Posada, 1934, pág.17)

A lo largo de sus nueve capítulos, los lectores encontrarán temas relacionados con: la etimología, primeros usos, los orígenes de la estadística, primeras tentativas, etc. El objeto y significado de la estadística, el método general de la investigación estadística, la recolección, elaboración (escrutinio, agrupación, el grupo estadístico, serie, ancho del grupo, etc.), los promedios, la tabulación, la estadística gráfica y números índices.

Nuevamente los invitamos a explorar estos textos introductorios y didácticos que han construido con su presencia, el patrimonio de nuestra Facultad de Minas y hoy hacen parte de este proyecto cultural y científico, llamado Universidad Nacional de Colombia.



Textos: Jaime Gómez Espinosa / Diseño y diagramación: María Mercedes Bastidas Naránjo / Abril del 2023